



◀界世新西路馬大英海上▶

◀號七十二百七第▶

[illegible]

◀ 戲日四廿 ▶

[illegible]

本號開設在新世界老商場內專售各種化妝品時屆冬令特備大批上等名佛氏雪花粉出售每瓶只售大洋一角八分每盒(內裝半打)大洋一元批發另有特別折扣藉以推銷以廣招徠此

批 售

室 香 艷

化

品 粧

外尚有各種文明線裝送禮品物及常州永記大王昌著名精製梳篦又杭州張小金昌記剪刀均用精工製造另有細目今亦不及一一備載如蒙惠顧竭誠歡迎

名醫  
 唐久  
 專治一切咳  
 症無不百試  
 百効每瓶一

上海郵政局四川路對面  
 萬利元洋貨號  
 異樣珠邊  
 緞帶花邊  
 各種絲邊  
 呢絨嗶嘰  
 花虎虎絨  
 新到  
 電話四五百三十號

所藝工院兒孤海上  
器籐製精  
中西各式  
坐臥涼榻  
以及花園  
客廳過廊  
臥室各種  
陳設器用  
清潔應用  
莫不畢備  
定價極廉  
零備中西  
各式坐褥  
以供冬用  
送即購函  
下樓片盤  
新街路馬大英  
首西路萊蓬內門西老



今有婦人焉身材兒婦嬌嬌楚楚步履  
蹣跚走來得信服贈實在屬賦管向人  
露花容妙貌玲瓏小意得來人醉  
道一瞥如見此種情形真是可親現  
轉頭來一笑此種情形真是可親現  
短人見之未有不斥之爲輕骨頭者  
夫人身構造惟肉與骨同是人類即  
應同是骨頭而何以被婦人焉骨頭  
獨輕乎豈造物于人有厚薄之心歟  
抑其父兄子嬰胎時存期望之念歟  
是皆不然蓋彼類婦人骨頭之所以  
特別者實緣心中淫念太厲積之既  
久竟將週身骨頭燒焦存性大減其  
原有之分量此其所以輕耳  
吾聞北京人每語人之輕佻浮滑者  
曰閹北京人每語人之輕佻浮滑者

類。吾聞世俗罵人之淫賊卑鄙者曰賊骨。然賊者必輕而輕者亦未必有。賤者也是則輕骨頭與賤骨頭實相。嗚呼彼婦以淫念過盛之故致將骨所燒。然此尚無甚大礙。設若再不敢心吾恐不暇自焚將來炎威愈甚。火險愈高勢必更進一層。將皮肉燒。花柳爛而化爲一灘水也。豈不可哀。也。飲恨豈不可哀也。飲恨哉。

江南某縣距城卅里之遙有一鄉焉鄉  
名爲鳳凰鳳凰鄉佳口號稱一經而  
過者無不知其中尙有一鄉鄉人入  
其鄉者必曰鳳凰鄉也然居民不下三  
四十家雞鳴犬吠秩序井然鄉中另有  
一小河一道夾岸垂楊柳樹杏之類極  
富春光明媚之際鄉中士女薈菁其中  
遊樂終日看兩岸紅柳綠爭鬥鬥艷  
遙人眼者橫坐牛背吹短笛目送斜  
陽人歌而樂之凡真是鄉者俱目爲仙  
仙仙府府不啻世外桃源其樂無涯雖  
而面王不與見也河之西有紅樓一角  
字樣已覆歟其樓有樓櫺櫺大  
樓上樓一望而知爲富家門第在此樓  
樓上之時露女郎一人淡掃蛾眉

胃昇

來者之好顧又不忍拂生思以故此爲  
 願貴驛驛不能遽決也 (未完)

快活世間

屁聲賦 (風郎)

我餘生剛如聞有變自勝間來者  
 忽笑而顧之曰異哉初雖哩咕嚕嚕  
 而果矣如拍之聲隨拍而騷騷其入  
 耳也而勢如拍之拍而不息又如小  
 兩開在壯笛笛重奏驟抑弄出不了  
 矣笑予謂真曰此何聲也汝其察之  
 真曰老僧入定覺痔其最難處  
 在痔間予曰噫嘻悲哉此屁聲也相  
 平來帝重夫屁之爲物也其質爲氣

山某鄉有某農者一日將睡時聞有  
 聲自牀下某農奇之以為鼠竊喃喃  
 逐下床櫥之不覺大驚見地上孔穴  
 中骨有鮮血漚出此窾彼出無法可  
 止時有老農某人在旁曰此以穢物  
 止流乃便其穢試以穢物置之穢  
 穢常帶血跡全無亦云奇矣此事為  
 及趙君所述或非無因也

愛術世界

慈園盲談 (愛雲)

而只動遊某湖有句云風月依然  
 不老春維將盡話話前塵金堂翠波  
 鏡照千秋裏人如此佳歸之湖  
 更留此一段佳話

自關心久已迷嬌蝶點臂何須慮守  
沈沈夢春詞佳句云人憐初到燕蝶戀  
開花惜不記其金作

觀止軒海外奇談  
(鄭二郎)

▲巴黎多女子  
一千九百十一年巴黎人口統計有一  
百四十四萬七千三百八十八人其  
男子占一百三十三萬七千零二十  
人而女子竟占一百五十一萬一千  
八百八十八人比之男子多出十七萬二千九

露佈花標 (布一)

花 花 世 界

君民慶國玉華本北里中有數之靈鳳  
悉予自該殊雲斯里時嘗教召故迄  
對於操揚二字因有賞誦關係不敢  
帶一言況聞津同人有目其貴更不  
恭維自居在為其異妹將出應徵  
敬喜具數言以冀治遊諸公作看花之  
備乃妹翌年華會苞未吐玉貌端  
的是可人且學習皮鼓已屆卒業一  
歌來其聲婉轉而有珠玉之足勝

僕難數惟愛小白臉兒幾等。於性命不惜。以皮肉所換得之金錢。以爲倒置之寶。且能如韓信之將兵。多益善。紫雲之於四馬路。聞有人呼之。以坡馬車。該妓亦欣然應之。不以爲怪。

清  
稽  
世  
界

父友諸語

問聞某君遊諸語。一則煩瑣。一則或。在笑話書中見過。亦未可知。某君云。究某設帳於某農家。某日。至田間。步見農人以糞灌菜。某日。菜葉上。能下兩農人。曰。菜不灌糞。其味苦。但

日供先生之饌也。一日學究懷中有一碟其味固苦。學究忽憶田間農人言乃自便桶中取糞一匙投入菜碟再嘗之曰。苦是不苦了。不過有些臭。年前余觀民社演新劇。樹把黃節中主人之岳父者。達心鬼鬼祟祟。作鬼鬼祟祟而誑諸友。儻無不可。爲昨日本報。曹君謂無爲亦爾。崇崇新劇家之識別。字可稱無獨有偶。

下戲師。初來海上。途遇一友。寒暄及行。色匆匆。約某於晚間在大馬路

說說笑話 (程魁之)

居高位與小達子之爲台事正相  
而視小達子之任使則猶有愧焉  
楊月樓觀雖姣好然則日前下見  
改良三娘教子作時裝敷粉笑顰  
人全非舊態應且兩手無安處  
不雅觀唱腔生吞活剝轉不靈去  
君玉尚遠遜子既小唱時雙臂動  
腹背顛覺得異常吃力而彼儼然  
顧盼自雄絕不求其進步惜哉  
金奎界之末等材料也飾張別古  
到底用蘇白之荒唐可見而今居  
人會生真無奇不有也  
大唱子好讓黃潤卿所論亦有見地  
言則實耳何必遮護後掩諱其名  
言論自由吡喃書北尙可宣之報

和愛棠先生感懷原韻  
(謝嘉園)

州久失懷銅駝解榻中  
漢魏奈何直  
新亭揮雨淚那堪危局更風波  
蓬無  
乃好輕舟肯任豪情墨樣  
靡憐劇由  
亡國最休將世故等南柯

古意集唐  
(前人)

居南浦遠  
(陳龜龜) 委任在樞璫  
貲飄飄不可觀  
(釋牧然) 只是見

(李商隱)

[illegible]

虎穿繭反比鶻人不如這都是世界  
 然一種反覆循環的真理到處相  
 為女無別又何止我虛傳一人  
 (未完)

薛巖世錄

提燈會銘 (隱尸)

不在大燈不在燈不在燈不在燈  
 斯是燈會祝融和平商界皆點觀  
 大如喜最恨是黑炭碰硬要打人可  
 磨胡調抽絲巾罵殺千刀之亂耳戴  
 巴蘇之翻影汽車頭燈閃爍操馬



昨過五馬廐兩個姣好女郎挽手偕行而一種妖冶輕狂之態真令人徒喚奈何旁有一老學究翻着兩個白眼擡起幾隻鬍子慢慢而言曰這個輕骨頭真正作孽唉語畢遂拂袖而去云不得了路地（好人）

某鄉曲新來渾地日前往某蕪集遊覽直向戲場而去洋洋自得油汗滿面後有某堂倖以手巾一把鄉曲乃拿來大帶而特帶如是者手巾還帶六把惜某堂倖立不支鄉曲向堂倖道噯不要過沒吾的親此時堂倖答道你銅板未付給我鳥刺走耶鄉曲乃指戲場內牆上之手巾小賬分文不取八字而發急曰你要我銅板你難道要欺吾鄉下人嗎後堂倖知其鄉氣直衝不與理論惟大罵吳鄉下人不止云

敷飾儉約而泚其醜態之容也女固  
 家貧其親者父乃杳冥代繼近以  
 兄不克娶矣家道遂陷中落無商  
 外又遭兵燹年歲歉收五穀不登是  
 家業凋零益復不能自持不得已母  
 二人僅藉女緯度日女年漸長尚未  
 人日侍阿母刺繡樓頭每當夕陽將  
 之時輒得見女之北窗月貌也河之  
 有廬生者偶值風流年未弱冠文名  
 甚一邑之人均加青睞爭欲以女妻  
 而生之父心雖愛特其謙讓之事均  
 商於生必得生之許可始定議蓋欲  
 佳兒當佳婦不願行市婚媾之舉  
 也孰知已中望風欲快者經生  
 父母就商于生之後事母不諧其母  
 而詢之生曰兒非情倦也者顧已中  
 禮俱不足當兒意必得西河女子爲  
 方爾嘉偶否則兒不願娶也母曰兒

能開於外若問其味豈真便知故其  
 聲也評評遂聲喻或錢劉與趙  
 爭鳴呼嘯洋號以相若男放之而目  
 女放之而睛照其所使八極處者乃  
 紫之繁烈夫屈臣氣也出陽而出又  
 臭也故備惡劣良以一身之臭氣幾  
 圍結而方成一旦勃發難能相制故  
 在肚也借肚腸部落以爲窩得豎豆  
 子以爲助屈忌也佳人因之面紅羞  
 也屈因忌而益羞嗔夫未常不平阿  
 亂鳴鳴於人前真難爲情聲聞難掩  
 惡神鬼見其形似益奧妙宜鍾佳  
 而人更藉渠以號召街衢崇之爲  
 宜乎咸視爲傳家之寶實物之爲  
 奈何世人之目亦惟此物之是  
 念欲何之作偏說崇乎屈聲豈真  
 容口想乞得聞而面屈聲不絕如  
 屈文之結釋

何許人也。雖七律四首，諸詩然頗工。  
往往如隸官風。屬鐵鉤鋒，餘銅臭。  
煙柳街有血痕，巧倩媚眉邊主筆。  
雁字偏公門詠空。燈暗畫樓人睡。  
月隱花殘影穿過，閒從牀上簾。屢  
向客家撫一雙絲竹。國魂消滅空  
影天演存亡不忍看。姊妹云顧我驕  
憑粉黛輪君笑愛金釵。

辛院人據云有無爲人時，最佳轉心。  
日落山容瘦，霜高木葉疏。同心征  
一夜渡吳湖。又七律。云人才落落悲  
業身世茫茫問白鷗。

大痴近以壬子秋感七律見示佳句  
耳。商聲涼月下驚心。象鼻曉鐘中  
心搖落隨蓮子老。淚橫斜綉菊花

通王嘯谷（文炳）任安雲天長數歲  
於其多年夏其外孫易澤電撰其  
來無題佳句云綠衣難作虛夜月劉

可限量哉  
 屆時飽饒高張時節盡出營業前途  
 做生日大事鋪張  
 (布二)  
 女生日一年數做近如三馬路徐雲  
 誕辰則以鮮花裝出芳名三字音樂  
 天香別墅誕辰則以鮮花裝出牌樓  
 廣舖張掛匾聯事增華視其廣費更  
 不責或曰非此不足以廣招徠然耶  
 耶子不能知賀諸雲如天香必有以  
 花如蘭  
 (勸非)  
 勸非於花柳樹中未嘗一涉足惟友  
 人葉君積爲個中健將嘗以個中事  
 語我昨又爲遠遊坡馬車車愛錄之

料走遁大馬路並無全羽春半點影  
而返明日復遇友於途中面斥其妄  
大驚曰余走遁大馬路只見金羽春  
官見所謂同羽者在汝何狂妄乃爾旁  
聞之咸爲捧腹

戰國世界

秋雨梧桐室劇話

(秋星)

運于衆人所惡惡者也余燕之大深  
羽公陵及小遠子爲我逃其  
則余異而錄之前年羽公乘津  
車南來隔座皆伶人矮而肥者則小  
子也對座一老翁狀頗若力畜物頗  
人乃占二座俄而兩軍入人意驚  
物教指老翁令讓座翁瞋其以餘  
置持下軍人意猶未足批老翁臉翁

社會小說  
**綺羅牢獄**（續）  
（瘦菊）

瘦菊憤憤走出書房，却見我父正由外面回來，與隨從在背後父親見了我，止步問道：先生可在？我回說：不在。父親聽了，會客廳而去。我也隨同進內，看他坐的，張大椅，上坐下，從懷中煙匣抽一支雪茄，煙吸去，煙頭移旁邊，沒有火柴，我知官忙，將對面的洋火匣拿在手中，劃根火柴送到面前，替他燃着。煙父親微露笑容，道：你姑爺，我知道他在裏面，讓我出來，當即三兩步奔到姑爺房，出姑爺父親見了他，略略談了幾句，今天父親面上毫無怒色，時時笑，母親勸他住在家內，不必再出。

時事感言 (江南苑廬)

以誠感人者人亦以誠相應以詐  
者人亦以詐相應故聖人接人惟  
以誠而已近年以來世風日薄詭變  
口蜜腹劍大抵如是彼彼邀國會  
論議約法也脫離中興者日服從  
也猶記某武夫曰大丈夫作事當  
光明豈可鼠首兩端吾輩知衛  
民餘所不問欣歎此心可貫天日  
外人觀之以爲此公以至誠相待  
前途幾有焉豈知事有大謬不  
大好神州幾無一片淨土干戈擾  
無安日誰尸其咎明眼人不言而  
有厭已告終矣從此世界和平  
嗚呼治久矣嗚呼武夫其賊身  
可也

粉粉世界



霞昇平